

За период дистанционного обучения в рамках реализации программы театрального кружка «В гостях у сказки» была продолжена работа по взаимодействию семьи и детского сада, детей и родителей.

План взаимодействия с родителями

№ Тема	Цель	Методическое сопровождение	Результат
1 Чтение сказок К.И. Чуковского. Беседа по содержанию сказки «Федорино»	Знакомство со сказками К.И. Чуковского. Хорошее знание текста.	Детская художественная литература с иллюстрациями хорошего качества.	Знает содержание сказок, понимает главную идею литературного произведения. В том числе сказки «Федорино горе».
2 Просмотр мультимедийного фильма по сказки.	Визуализация образов.	Техническое обеспечение семьи: телевизор, планшет, ноутбук, компьютер, телефон.	Различает эмоциональные состояния. Может их продемонстрировать, используя мимику, жест, позу, движение, требуется помощь выразительности.
3 Рисование по сказки. Использование раскрасок по сказкам К.И. Чуковского.	Работа в качестве художника – иллюстратора.	Книги с текстом сказки, альбомы, раскраски, краски, карандаши.	Создаёт выразительные образы, передаёт характер персонажа.
4 Викторина по сказкам К.И. Чуковского	Формирования интереса к сказкам. Развитие памяти, внимания.	Книги. Бланк заданий и вопросов.	Знает содержание сказок. Проявляет интерес к художественной литературе.
5 Декламация отрывков из текста сказки.	Заучивание, работа над дикцией.	Сказка «Федорино горе». Цифровой носитель.	Выразительно читает наизусть стихотворный текст, расставляя логические ударения.

<p>6</p> <p>Сказочный реквизит</p>	<p>Придумывание и изготовление костюмов, атрибутов.</p>	<p>Все подручные средства. Иллюстрации, видео</p>	<p>При помощи взрослых готовит необходимый реквизит для драматизации сказки.</p>
<p>7</p> <p>Драматизация понравившихся эпизодов сказки.</p> <p>Сказочный реквизит</p>	<p>Придумывание и изготовление костюмов, атрибутов. Демонстрация актёрских возможностей, создание семейного театра, вовлечение родителей в драматизацию.</p>	<p>По возможности: костюмы, сказка «Федорино горе», атрибуты.</p>	<p>Импровизирует с учётом характера персонажа, создаёт выразительные пластические образы.</p>